

La marche de Radetzky

Vidéo numérique

[Axel Corti](#) | [Gernot Roll](#) | [Charlotte Rampling](#) | [Julia Stemberger](#) | [Elena Sofia Ricci](#) | [Tilman Günther](#) | [Claude Rich](#) | [Alexander Strobele](#) | [Max von Sydow](#) | [Jean-Louis Richard](#) | [Friedrich W. Bauschulte](#) | [Ferenc Bács](#) | [Georges Conchon](#) | [Louis Gardel](#) | [Jean Lagache](#) | [Erik Orsenna](#) | [Joseph Roth](#) | [Zbigniew Preisner](#)



Détail :

En 1859, lors de la bataille de Solférino, le lieutenant Franz Trotta sauve la vie du jeune empereur d'Autriche François-Joseph, en le couvrant de son corps. L'empereur l'anoblit et le nomme capitaine. Cependant le baron von Trotta von Sipolje, irrité par la propagande orchestrée autour de son geste, refuse que son fils embrasse la carrière des armes : il sera haut fonctionnaire. Une cinquantaine d'années plus tard, le préfet von Trotta est le père écrasant d'un adolescent timide, Karl-Josef, qu'il oriente avec décision vers l'arme noble de l'époque : la cavalerie. Il lui fait donner des cours d'équitation par Slama, un de ses feld-gendarmes. Celui-ci a une femme jeune et charmante qui, en l'absence du mari, conquiert le jeune cadet...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Axel Corti. Réalisateur
- Gernot Roll. Réalisateur
- Charlotte Rampling. Comédienne
- Julia Stemberger. Comédienne
- Elena Sofia Ricci. Comédienne
- Tilman Günther. Comédien
- Claude Rich. Comédien
- Alexander Strobele. Comédien
- Max von Sydow. Comédien
- Jean-Louis Richard. Comédien
- Friedrich W. Bauschulte. Comédien
- Ferenc Bács. Comédien
- Georges Conchon. Scénariste
- Axel Corti. Scénariste
- Louis Gardel. Scénariste
- Jean Lagache. Scénariste
- Erik Orsenna. Scénariste
- Joseph Roth. D'après l'oeuvre de
- Zbigniew Preisner. Compositeur

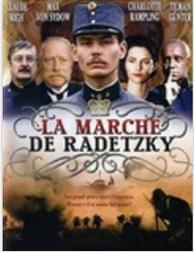
Classification

[Drame](#) ; [Film Historique](#) ; [Historique](#)

Contient

- Partie 1/2

[Plus d'informations...](#)



La marche de Radetzky

Vidéo numérique

[Axel Corti](#) | [Gernot Roll](#) | [Charlotte Rampling](#) | [Julia Stemberger](#) | [Elena Sofia Ricci](#) | [Tilman Günther](#) | [Claude Rich](#) | [Alexander Strobele](#) | [Max von Sydow](#) | [Jean-Louis Richard](#) | [Friedrich W. Bauschulte](#) | [Ferenc Bács](#) | [Georges Conchon](#) | [Louis Gardel](#) | [Jean Lagache](#) | [Erik Orsenna](#) | [Joseph Roth](#) | [Zbigniew Preisner](#)

Détail :

Le petit-fils de Carl-Joseph von Trotta, héros de Solférino, est devenu soldat à son tour, comme on expie une faute. En poste dans une ville-frontière percluse d'ennui, il se noie dans l'alcool et se perd dans les dettes pour tenter d'oublier ses accès de dépression et ses remords informes. Son ami, le comte Chojnicki, cherche à l'arracher à sa solitude. Il lui procure une aimable maîtresse, Valerie von Taussig. Le couple goûte à Vienne quelques semaines de réel bonheur, rapidement closes par le retour à la vie militaire...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Axel Corti. Réalisateur
- Gernot Roll. Réalisateur
- Charlotte Rampling. Comédienne
- Julia Stemberger. Comédienne
- Elena Sofia Ricci. Comédienne
- Tilman Günther. Comédien
- Claude Rich. Comédien
- Alexander Strobele. Comédien
- Max von Sydow. Comédien
- Jean-Louis Richard. Comédien
- Friedrich W. Bauschulte. Comédien
- Ferenc Bács. Comédien
- Georges Conchon. Scénariste
- Axel Corti. Scénariste
- Louis Gardel. Scénariste
- Jean Lagache. Scénariste
- Erik Orsenna. Scénariste
- Joseph Roth. D'après l'oeuvre de
- Zbigniew Preisner. Compositeur

Classification

[Drame](#) ; [Film Historique](#) ; [Historique](#)

Contient

- Partie 2/2

[Plus d'informations...](#)





La maison du Docteur Edwardes

Vidéo numérique

[Alfred Hitchcock](#) | [Ingrid Bergman](#) | [Leo G. Carroll](#) | [Michael Chekhov](#) | [John Emery](#) | [Rhonda Fleming](#) | [Norman Lloyd](#) | [Gregory Peck](#) | [Ben Hecht](#) | [Francis Beeding](#) | [Miklos Rozsa](#)

Détail :

La doctoresse Constance Petersen, psychanalyste, travaille dans un établissement psychiatrique du nom de Green Manors, dirigé par le docteur Murchison. Ce dernier a été mis à la retraite anticipée et doit être remplacé par le jeune et talentueux docteur Anthony Edwardes. Une fois installé, le nouveau directeur s'avère être un amnésique du nom de J. B., soupçonné d'avoir fait disparaître le véritable Edwardes. Constance, qui en est tombée amoureuse dans un coup de foudre réciproque, va l'aider à retrouver son identité. Ensemble, ils tentent de découvrir qui a assassiné l'infortuné docteur Edwardes.

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Alfred Hitchcock. Réalisateur
- Ingrid Bergman.
- Leo G. Carroll.
- Michael Chekhov.
- John Emery.
- Rhonda Fleming.
- Norman Lloyd.
- Gregory Peck.
- Ben Hecht. Scénariste
- Francis Beeding. D'après l'oeuvre de
- Miklos Rozsa. Compositeur

Classification

[Thriller / Polar](#) ; [Grands Classiques](#)

Contient

- Spellbound

[Plus d'informations...](#)





La ronde

Vidéo numérique

[Max Ophüls](#) | [Danielle Darrieux](#) | [Simone Signoret](#) | [Jean-Louis Barrault](#) | [Daniel Gelin](#) | [Gérard Philipe](#) | [Serge Reggiani](#) | [Anton Walbrook](#) | [Jacques Natanson](#) | [Arthur Schnitzler](#) | [Oscar Straus](#)

Détail :

Un narrateur, le « meneur de jeu », présente une série d'histoires tournant autour de rencontres amoureuses ou « galantes ». La « ronde » passe de la prostituée au soldat, du soldat à la femme de chambre, de la femme de chambre au fils de famille, de celui-ci à Emma, la dame mariée, d'Emma à Charles son mari, de Charles à la grisette Anna qui tend la main au poète, qui l'abandonne pour la comédienne qui ne résiste pas au comte, lequel, retournant s'encanailler avec la prostituée, boucle le cercle.

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Max Ophüls. Réalisateur
- Danielle Darrieux. Comédienne
- Simone Signoret. Comédienne
- Jean-Louis Barrault. Comédien
- Daniel Gelin. Comédien
- Gérard Philipe. Comédien
- Serge Reggiani. Comédien
- Anton Walbrook. Comédien
- Jacques Natanson. Scénariste
- Max Ophüls. Scénariste
- Arthur Schnitzler. D'après l'oeuvre de
- Oscar Straus. Compositeur

Classification

[Comédie dramatique](#) ; [Grands Classiques](#)

[Plus d'informations...](#)





Les 39 marches

Vidéo numérique

[Alfred Hitchcock](#) | [Peggy Ashcroft](#) | [Madeleine Carroll](#) | [Lucie Mannheim](#) | [Robert Donat](#) | [John Laurie](#) | [Godfrey Tearle](#) | [Charles Bennett](#) | [John Buchan](#) | [Jack Beaver](#) | [Louis Levy](#)

Détail :

À Londres , le Canadien Richard Hannay rencontre, au terme d'un spectacle musical interrompu bien singulièrement, une demoiselle qui se prétend poursuivie. Il accepte de la cacher chez lui, où l'on assassine cette dernière. Craignant d'être accusé, il comprend qu'il ne pourra prouver son innocence de ce meurtre que s'il s'implique dans une intrigue d'espionnage. Il n'a que deux indices, une phrase qu'elle lui a dite, « les 39 marches » , et le nom d'un lieu en Ecosse ...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Alfred Hitchcock. Réalisateur
- Peggy Ashcroft. Comédienne
- Madeleine Carroll. Comédienne
- Lucie Mannheim. Comédienne
- Robert Donat. Comédien
- John Laurie. Comédien
- Godfrey Tearle. Comédien
- Charles Bennett. Scénariste
- John Buchan. D'après l'oeuvre de
- Jack Beaver. Compositeur
- Louis Levy. Compositeur

Classification

[Thriller / Polar](#) ; [Grands Classiques](#) ; [Aventure](#)

Contient

- The 39 steps

[Plus d'informations...](#)





Ringo au pistolet d'or

Vidéo numérique

[Sergio Corbucci](#) | [Mark Damon](#) | [Ettore Manni](#) | [Franco De Rosa](#) | [Pippo Starnazza](#) | [Franco Rossetti](#) | [Adriano Bolzoni](#) | [Carlo Savina](#)

Détail :

Dans une petite ville, des Mexicains célèbrent un mariage dont la mariée n'est pas consentante ; un cavalier vêtu de noir et aux armes dorées, le chasseur de primes Johnny Oro, vient perturber la sortie de l'église. Dans le saloon de la même ville, un shérif, honnête père de famille, vient calmer un indien éméché. Les deux hommes seront bientôt obligés de faire cause commune...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Sergio Corbucci. Réalisateur
- Mark Damon. Comédien
- Ettore Manni. Comédien
- Franco De Rosa. Comédien
- Pippo Starnazza. Comédien
- Franco Rossetti. Scénariste
- Adriano Bolzoni. Scénariste
- Carlo Savina. Scénariste

Classification

[Western](#)

[Plus d'informations...](#)





Sartana dans la vallée des vautours

Vidéo numérique

[Roberto Mauri](#) | [Pamela Tudor](#) | [Jolanda Modio](#) | [William Berger](#) | [Wayde Preston](#) | [Aldo Berti](#) | [Carlo Giordana](#) | [Franco De Rosa](#) | [Luciano Pigozzi](#) | [Augusto Martelli](#)

Détail :

Sartana, aventurier dont la tête est mise à prix, est chargé par deux mystérieux personnages de faire évader de prison les membres de la bande Douglas. Sartana accepte contre paiement de la moitié de l'or volé par la bande à l'armée américaine. Il accomplit sa mission avec succès. Mais, faisant route avec les Douglas vers l'endroit où est caché l'or, il est attaqué par la bande et ne doit son salut qu'à l'intervention d'une jeune Mexicaine...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Roberto Mauri. Réalisateur
- Pamela Tudor. Comédienne
- Jolanda Modio. Comédienne
- William Berger. Comédien
- Wayde Preston. Comédien
- Aldo Berti. Comédien
- Carlo Giordana. Comédien
- Franco De Rosa. Comédien
- Luciano Pigozzi. Comédien
- Roberto Mauri. Scénariste
- Augusto Martelli. Compositeur

Classification

[Western](#)

Contient

- Sartana nella valle degli avvoltoi

[Plus d'informations...](#)





Voyage au début du monde

Vidéo numérique

[Manoel de Oliveira](#) | [Isabel de Castro](#) | [Cecile Sanz de Alba](#) | [Adelaide Teixeira](#) | [Diogo Dória](#) | [Jean-Yves Gautier](#) | [Marcello Mastroianni](#) | [Jose Pinto](#) | [Léonor Silveira](#) | [Emmanuel Nunes](#)

Détail :

D'origine portugaise, Alfonso est venu au Portugal pour jouer dans un film qui se tourne dans le nord du pays. Désireux de connaître le village qu'avait quitté son père soixante ans plus tôt, il part, accompagné de Manoel, son metteur en scène, et de Judite et Duarte, ses collègues de travail. Au cours du trajet s'entrecroisent deux récits : celui de Manoel évoquant sa propre enfance et celui que fait Alfonso des tribulations de son père.

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Manoel de Oliveira. Réalisateur
- Isabel de Castro. Comédienne
- Cecile Sanz de Alba. Comédienne
- Adelaide Teixeira. Comédienne
- Diogo Dória. Comédien
- Jean-Yves Gautier. Comédien
- Marcello Mastroianni. Comédien
- Jose Pinto. Comédien
- Léonor Silveira. Comédien
- Manoel de Oliveira. Scénariste
- Emmanuel Nunes. Compositeur

Classification

[Drame](#)

Contient

- Viagem ao Princípio do Mundo

[Plus d'informations...](#)





Under the silver lake

Vidéo numérique

[David Robert Mitchell](#) | [Riley Keough](#) | [Callie Hernandez](#) | [Riki Lindhome](#) | [Andrew Garfield](#) | [Topher Grace](#) | [Don McManus](#) | [Disasterpeace](#) | [Deborah Geffner](#)

Détail :

A Los Angeles, Sam, 33 ans, sans emploi, rêve de célébrité. Lorsque Sarah, une jeune et énigmatique voisine, se volatilise brusquement, Sam se lance à sa recherche et entreprend alors une enquête obsessionnelle surréaliste à travers la ville. Elle le fera plonger jusque dans les profondeurs les plus ténébreuses de la Cité des Anges, où il devra élucider disparitions et meurtres mystérieux sur fond de scandales et de conspirations.

Type de document

Fiction

Langue

Français ; Anglais

Contributeurs

- David Robert Mitchell. Réalisateur
- Riley Keough. Comédienne
- Callie Hernandez. Comédienne
- Riki Lindhome. Comédienne
- Andrew Garfield. Comédien
- Topher Grace. Comédien
- Don McManus. Comédien
- David Robert Mitchell. Scénariste
- Disasterpeace. Compositeur
- Deborah Geffner. Voix

Classification

[Drame](#) ; [Thriller / Polar](#)

[Plus d'informations...](#)





La femme abandonnée

Vidéo numérique

[Edouard Molinaro](#) | [Béatrice Agenin](#) | [Charlotte Rampling](#) | [Vanessa Wagner](#) | [Niels Arestrup](#) | [Charles Denner](#) | [Christopher Thompson](#) | [Madeleine Chapsal](#) | [Honoré de Balzac](#) | [Vladimir Cosma](#)

Détail :

Fanny de Lussange, cruellement abandonnée par son amant, se cloître à la campagne, loin de la haute société parisienne. Mais le très jeune Louis de Nueil, envoyé en cure de repos dans la même ville, est fasciné par le mystère de celle que l'on appelle "la plus belle femme de Paris". Il décide alors de la conquérir. Elle se donne à lui. Mais les années passant, Fanny se rongé. Leur grand écart d'âge se dressera entre eux, inexorablement. Elle tremble à l'idée d'être abandonnée à nouveau. Cette peur malade la conduira à commettre l'irréparable...

Type de document

Fiction

Langue

Français

Contributeurs

- Edouard Molinaro. Réalisateur
- Béatrice Agenin. Comédienne
- Charlotte Rampling. Comédienne
- Vanessa Wagner. Comédienne
- Niels Arestrup. Comédien
- Charles Denner. Comédien
- Christopher Thompson. Comédien
- Madeleine Chapsal. Scénariste
- Edouard Molinaro. Scénariste
- Honoré de Balzac. D'après l'oeuvre de
- Vladimir Cosma. Compositeur

Classification

[Drame](#) ; [Téléfilm de Fiction](#)

[Plus d'informations...](#)

